

未來

未來秘笈
FUTURES



創辦人 張建邦博士

帶給台灣遠見

**Bringing
Foresight to
Taiwan**

意識的革新，來自追求進步與創造的意志，
建設性地想別人不敢想的事。



董事長 張家宜博士

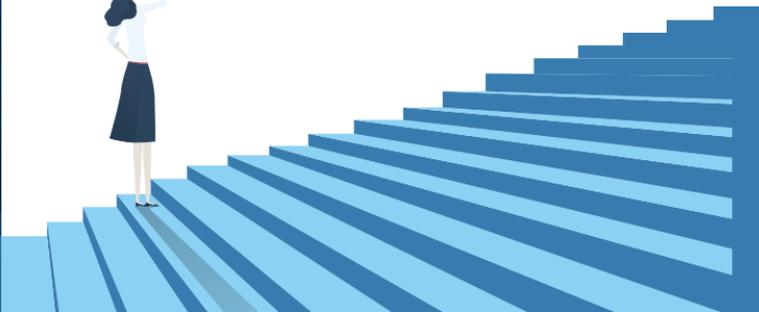
改變是生命的定律，
而那些只看過去和現在的人，
一定會錯過未來。

—約翰·甘迺迪



校長 葛煥昭博士

最美好的未來，
是我們親手創造的未來。



未來學

賦予我們
生活和工作的力量

未來學是一門研究
可能的 (possible)
可見的 (probable)
可欲的 (preferable) 未來，
以及潛在的多元世界觀與迷思
的知識領域。

運用前瞻思考，改變既有的想像、思考和實現未來的方式。

協助個人與組織，拋棄慣性，洞見隱藏趨勢與浮現議題，預期可能發生的事件。

發展多元未來的選擇，創造個人與組織可欲的未來。

探索世界改變的方向與樣態，創造不同未來選擇。

探討並依據未來假設，透過返測方法(backcast)，規劃與實踐願景與夢想。

未來素養

你應該具備的 **基本能力**

-Riel Miller, UNESCO

未來素養就像閱讀、寫作和數學一樣，是面對未來必備的基本能力。



- 1.想像力：提升面對劇變時，準備、重建與創新
- 2.洞悉力：強化面對未來時，理解、判斷與多重選擇
- 3.前瞻力：創造抵禦未來衝擊時，韌性組織策略
- 4.集智力：運用影響未來發展時，集思創新知識
- 5.意識力：賦能個人與組織，創意、開放與實踐

三大方法分析未來



四大未來情節

持續成長

崩潰/毀滅

秩序/平衡

轉型超越



Accomplishments of TKU Futures.Edu

1 奠基 ~1980

- 1960年淡江大學開創未來學研究。
- 1975年出版《明日世界》，第一本以前瞻為導向的未來研究月刊。
- 開始為學術界和政府部門舉辦未來論壇。
- 譯介「成長極限」等知名未來學著作。

2 定位 ~1996

- 1993年開始獎勵教職員和學生參加WFS和WFSF的年會。
- 1994年成立未來學研究組。
- 1995未來學課程列入大學部必修的核心課程。
- 1996年出版《未來學國際期刊》



3 提升 ~2005

- 1999年獲得WFSF最佳未來研究機構獎。
- 與WFSF、WFS、FFF和HRCFS共同主辦研討會、國際會議、工作坊。
- 2001年提升為未來研究中心。
- 2002年創立未來學研究所 (GIFS)。

4 轉變 ~2017

- 2008年成立校級未來化委員會。
- 2015年成立策略遠見中心 (CFAR)。
- 2015未來學國際期刊為ESCI收錄。
- 2015年共同創立亞太未來學聯盟。
- 2016年校長張家宜榮獲HRCFS頒予推廣未來學傑出成就獎。

5 超越 ~2032

- 啟動長期未來的願景：
AI+SDGs = ∞
ESG+AI = ∞
- 深化未來素養的能力
- 2021年設立教育與未來設計學系。
- 2023年加入GFS和DFF。
- 2024年WFSF國際認證未來教育機構。



前瞻未來研究中 有效的方法

由本校世界知名未來學家
Sohail Inayatullah
帶給你



WHAT WORKS:
Case Studies in the Practice
of Foresight
SOHAIL INAYATULLAH



Part 1 :
什麼是未來學？
如何可以運用未來學，來轉化提升自己？



Part 2 :
前瞻未來工作
我們對未來的假設是什麼？該如何積極地主動改變，而非消極被動地等著被改變？



Part 3 :
教育，可以如何改變？
如何設計具有未來性的課程？與各國教育組織進行未來工作坊的個案成果分享。



Part 4 :
國家 城市 警政 非政府組織
世界各地不同的政府與非政府組織，運用思考未來發展策略的實力經驗。

Publications

未來學國際期刊、未來學理論、方法與應用
有感染力的未來：後COVID-19世界的反思與願景
/J.Ramos, S.Inayatullah & P.Black
亞洲2038: 顛覆亞洲未來的十大變數/S.Inayatullah
CLA 3.0: 三十年的變革研究
/S.Inayatullah, R.Mercer, I.Milojevic, & J.Sweeney
轉型未來-21世紀的預期/R.Miller



淡江大學71週年校慶
AI+SDGs=∞
主辦單位: 淡江大學 校友總會 總會長 林建祥 理 0996-221100

AI+SDGs = ∞

出版單位：淡江大學未來化委員會
發行人：葛煥昭
總編輯：許輝煌
編輯群：陳國華、蘇哈爾、鄧建邦、紀舜傑
陳思思、鄧玉英
版面設計：楊蕙如
相片提供：揭維恆

